

**강한
추진력!
일하는
세종시장**



이재명 정부 국정기획위원(전)
이해찬 민주당 당대표 정무조정실장(전)
세종특별자치시 경제부시장(전)

1 조상호

**6월 3일
세종의 눈으로
대한민국을
바라보는 새로운
시대가 열립니다**



강한 추진력 1 일하는 세종시장 조상호

조상호가 걸어온 길

- 이재명 정부 국정기획위원(전)
- 이해찬 민주당 당대표 정무조정실장(전)
- 세종특별자치시 경제부시장(전)
- 국회의원 이해찬 보좌관(전)
- 재단법인 민주연구원 부원장(전)
- 민주당 국가균형성장특별위원회 부위원장(현)



**대한민국의 심장
세종을 지키는 든든한 방패,
당신의 헌신이 세종의 미래를
만듭니다**



**사전 투표로
세종 지키기**

**5. 29(금)~30(토)
(오전 6시~오후 6시)**

전국에 설치된 사전투표소 어디든 가능합니다.
18세 이상 국민 (2008.06.04. 출생자 포함)
투표일에 투표할 수 없다면
꼭 사전투표하세요!
※ 반드시 신분증을 지참하세요

이재명 정부의 일하는 세종시장!

존경하는 세종시민 여러분,
더불어민주당 세종시장 후보 조상호입니다

2012년 이해찬 국무총리를 따라 허허벌판 세종에 첫발을 디뎠습니다
그날부터 제 인생은 곧 세종이었습니다

이해찬 국회의원의 보좌관으로 정치를 배웠고,
당대표 정무조정실장으로 집권 여당의 정치를 조율했습니다
세종시 경제부시장으로 민생 현장을 뛰었습니다

이재명 정부 국정기획위원으로 발탁되어
국정과제 50번 「행정수도 세종 완성」을 설계했습니다
개헌 의제에 「행정수도 명문화」도 포함시켰습니다
혼신을 다해 달려왔습니다

행정수도 완성이 진행 중인 현실에
송구한 마음입니다
그러나 민주당은 전진해왔고,
이제 결실을 앞두고 있습니다

책임을 맡겨주신다면 이재명정부와
민주당, 세종시장이 한 몸이 되어
행정수도 세종을 완성하겠습니다

행정수도 세종 완성!
자족기능 확충!
시민 삶의 질 향상!

강한 추진력!
조상호가 해내겠습니다
고맙습니다

조상호 올림



후보자 정보 공개자료 세종특별자치시장선거

1. 인적사항

기호	소속정당명	후보자 성명	성별	생년월일 (세)	직업	학력	경력
1	더불어 민주당	조상호	남	1970.09.25. (55세)	정당인	고려대학교 대학원 박사과정 수료(정치외교학과)	(전) 이재명 정부 국정기획위원 (전) 더불어민주당 당대표 정무조정실장

2. 재산상황 및 병역사항

재산상황(천원)					병역사항		
계	후보자	배우자	직계존속	직계비속	후보자	배우자	18세 이상 직계 비속
878,107	25,985	852,122	부:고지거부 모:고지거부	0	4급 보충역 소집면제(장기대기)	-	해당없음

3. 세금납부·체납실적 및 전과기록

최근 5년간 소득세·재산세·종합부동산세 납부 및 체납실적(천원)				후보자 전과 기록
구분	납세액	체납내역		
		체납액 누계 (완납일자)	현 체납액	
계	28,057	0	0	해당없음
후보자	28,057	0	0	
배우자	0	0	0	
직계존속	부:신고거부, 모:신고거부			
직계비속	0	0	0	

4. 소명서

강한 추진력! 1 조상호

일하는 세종시장 1 조상호



故 이해찬 제36대 국무총리

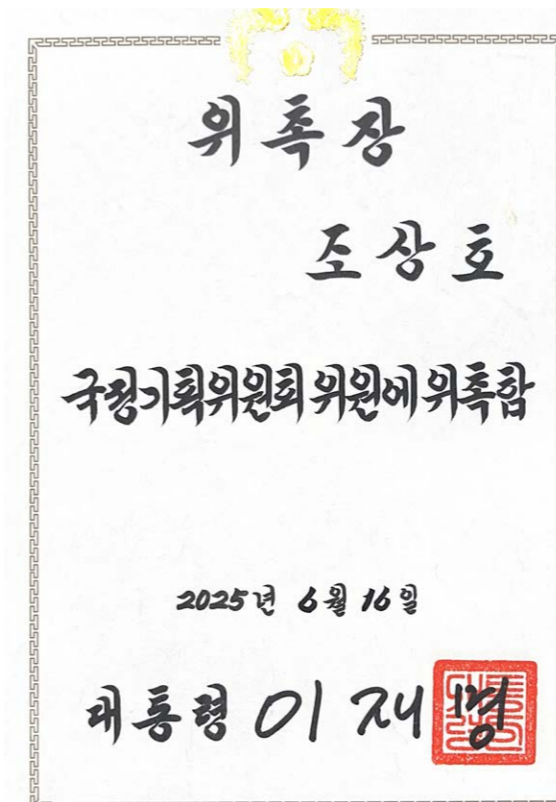
이재명 정부 국정기획위원회 국민보고대회

이해찬답게 원칙을 지키고

이재명처럼 일하겠습니다

이해찬 총리

“정치란 당대의 모순을 해결하는 일이다”



설계자 조상호

- 이재명 정부 국정과제 50번 [행정수도 세종 완성] 설계
- 행정수도 명문화 개헌 의제 반영

이재명 정부 123대 국정과제

50 행정수도 세종 완성

국토부·행복정

◎ 과제목표

- 대통령 세종침무실, 국회 등 건립 후 사회적 합의 거쳐 완전이전 추진
- 행정기능 강화, 교통망 확충, 청구여건 개선 등을 통해 지역발전 견인

행정수도 세종 완성! 끝까지 책임집니다

조상호의 우직한 한걸음



- 2012년
 - 이해찬 국회의원 보좌관(전)
- 2018년
 - 이해찬 민주당 당대표 정무조정실장(전)
- 2020년
 - 세종특별자치시 경제부시장(전)
- 2025년
 - (재)민주연구원 부원장(전)
 - 이재명 정부 국정기획위원회(전)
 - 민주당 국가균형성장특위 부위원장



세종은 특별한 도시입니다

대한민국 국가균형성장권과 수도권 과밀 해소라는
시대적 과제를 안고 태어났습니다

노무현 대통령께서 터를 잡으셨고
이해찬 국무총리께서 뼈대를 세웠습니다
이재명 정부는 행정수도 세종을 완성할 준비를 마쳤습니다

세종시장의 가장 큰 책무는
대한민국 진짜 수도 세종을 완성하는 것입니다
지금 이 골든타임입니다

4월14일, 청와대 브리핑

진짜 수도! 진짜 경제!

일하는 시장이 되겠습니다



- 행정수도 세종 완성으로 대한민국 중심도시 도약**
 - 행정수도특별법 제정, 행정수도 명문화 개헌, 5개 업무단지 조성, 국가 중추기능 완전 이전
- KTX 세종중앙역 설치, ITX·CTX 연결로 교통 중심도시 실현**
 - 한반도 KTX와 동서균형고속철도의 접점에 세종중앙역 설치, 세종-서울 ITX·충청권 광역철도 구축
- 인구 80만 자족도시 실현을 위한 성장 기반 본격 가동**
 - 행정수도건설기본계획 수립, 3대 혁신 클러스터 조성·5대 전략산업 육성
- 종합국립대·한예종을 유치하고 청년수도 완성**
 - 종합국립대·한예종 유치, 청년일자리 5,000개 창출, 청년기본주택 1,000호 건립
- 보통교부세 개편 등으로 지속가능한 재정기반 확립**
 - 보통교부세 정률제 도입, LH 개발부담금 환수, 세종도시개발공사 설립

- 세종시 공간 대전환으로 도농이 상생하는 균형발전 실현**
 - 조치원 역세권 개발, 조치원 제2청사 건립, 읍면 생활인프라 확충, 로컬푸드 확대
- 세종시를 워싱턴D.C.형 국가문화수도로 조성**
 - 세종아레나 조성, 문화예술 관광특구 지정, 세종국제예술제 개최, 빈 상가의 예술거점화 추진
- 소상공인 매출 20% UP! 지역 민생 경제 회복**
 - 상권활성화 비상대책위원회 운영, 디지털 상권 혁신, 「어민전 2.0」 도입, 세종시민 동행펀드 조성
- 시민의 삶을 바꾸는 생활밀착형 공약 신속히 실천**
 - 24시간 어린이 응급체계 구축, 대중교통 노선 신설 및 배차간격 단축, 돌봄 및 생활불편 해소
- 시민청을 설립해 시민의 뜻을 직접 받드는 시정 구현**
 - 교통혁신위원회 운영, 시민문화계획 수립 등 시민 공론장 마련, 각종 지역현안 해결

소정에서 금남까지 세심하게 챙기겠습니다



소정면

- 경제산업버스 노선 신설

전의면 / 전동면

- 북부권 역사·생태문화 클러스터 조성
- 스마트팜 단지 조성

연서면

- 스마트국가산단 앵커기업 유치
- 고복저수지 친수공간 조성

연기면

- 연기면 복합커뮤니티센터 건립

해밀(산울)동

- 지구단위계획 변경(업무 및 상업용지 공급)
- 내부순환형 버스노선 신설

아름동

- 아름2중 복층 공공청사 부지 활용방안 마련
- 생활권 연계형 행복외곽순환 버스 신설

고운동

- 고운뜰공원 도시공원 기능 강화
- 실개천 내 수중 조명 및 빛의 산책로 조성
- 내부순환형 버스노선 신설

장군면

- 장군면 복합커뮤니티센터 건립

종촌동

- 침과 문화가 어우러지는 제천뜰근린공원 조성
- 세종이음버스와 행복외곽순환버스 신설

다정동

- 청소년 복합문화공간 조성

새롬동

- 새롬동 복컴 옆 문화체육시설 건립
- 새롬동 스마트 안전거리 조성

대평동

- 세종아레나 조성
- 터미널 부지 복합개발 추진

한솔동

- 첫마을 IC 설치
- 백제고분군 명품 역사공원 조성

금남면

- 금남 예술문화단지 조성

조치원읍

- 세종시청 제2청사 설치
- 조치원 역세권 개발
- 노인복지관 건립
- 전통시장 현대화(냉난방 기능보강 등)

연동면

- 문화예술마을 조성

부강면

- 은퇴자 마을(액티브 시니어 빌리지) 조성
- 파크골프장 조성

집현동

- 테크밸리 R&D 강소특구 유치
- GOV-TECH 창업 생태계 조성

반곡동

- 법원·검찰청 조기 건립 추진
- 버스노선 개선 및 BRT 정상화

소담동

- 운전면허시험장 부지 기능 재편
- 행복외곽순환버스 노선 신설

보람동

- 이응교 상설 문화·관광 거점 조성
- 금강 생태문화관광벨트 조성

도담동

- 방축천 특화거리 조성
- 원수산 둘레길 정비 및 힐링 쉼터 조성

어진동

- KTX 세종중앙역 설치

나성동

- 나성 문화예술산업특구 조성(상권활성화)
- 세종 예술의전당의 공공제작극장화 추진